

# EVENTOS 2025-2026

## Escenarios Externos



*Rondeñas y Zapateados, patrimonio sonoro de los barrios quiteños.* Estudiantina UCE. Teatro Capitol. Quito, jueves 11 de diciembre, 2025. Entradas agotadas. Director: Julio Andrade. Dirección musical a cargo del estudiante Álvaro Jaramillo y la Coordinación general de Camila Bosmediano.



*Los Hijos del Roscanroll.* Llamarada. Teatro Variedades. Quito, miércoles 19 febrero, 2025. Entradas agotadas.



Lanzamiento de la revista *EDOSONÍA*, N° 5. Quito, Villa Celia, marzo, 2025. Espacio lleno; presencia de las autoridades de la UCE.



*Canto vital*, producción musical de Llamarada. Teatro Capitol, Quito, 27 febrero, 2026. El público se sintió identificado con las obras ecuatorianas (algunos estrenos) y latinoamericanas; buena presentación de la agrupación.

EVENTOS 2025-2026

# canto vital

Lamarada  
Ensamble



Muy buena presentación de Lamarada en su concierto denominado *Canto Vital*. Fotos cortesía Teatro Capitol, 27 feb., 2026. El evento fue la oportunidad para que la estudiante de Musicología, Emilia Verdugo, se estrenara como directora orquestal. Se contó con la participación de Arte y Nuevo Medios de la Carrera de Artes Plásticas en las proyecciones. <https://www.facebook.com/photo/?fbid=1345240444304376&set=pcb.1345240520971035>.

Vea el evento en:  
<https://n9.cl/kilbc>

