

NUESTRAS IMÁGENES



El profesor Heraclio Mateus en el I Encuentro y Seminario Internacional de Trompeta-Quito, 2023, que se realizó con la participación de varios especialistas de España, Colombia y EEUU. Quito, Iglesia de la Compañía, 8 noviembre, 2023.

Heraclio Mateus, además de sobrellevar la organización del evento con presentaciones y clases maestras, estuvo al frente de la dirección de algunas obras musicales con el esamble de trompetas del Encuentro. Quito, 8 noviembre, 2023.





La maestra Andrea Vela, directora de la Orquesta Experimental de la UCE en la Capilla del Hombre de la Fundación Guayasamín. Quito, 8 noviembre, 2023.

Integrantes del Coro CAMUS, dirigido por la profesora Nataly Sánchez, en momentos previos al concierto que se presentó en la Capilla del Hombre. Quito, 8 noviembre, 2023.





La estudiante Cristina Sandoval en su grado de interpretación. Teatro de la Facultad de Artes, Quito, octubre, 2023.

El primer musicólogo que graduó la CAM: David Oña, junto al músico Julián Tucumbi y su esposa, quienes acudieron a su defensa de grado que trataba sobre el estudio del pingullo. Quito, diciembre 2023.





Jennifer Oña, graduada como saxofonista, del Itinerario de Interpretación de la CAM. Quito, Aula 302, Facultad de Artes. Quito, noviembre, 2023

Fabián Tandalla, se graduó como trompetista. Quito, noviembre, 2023.





Ensamble Andino. Quito, Teatro Prometeo, 2023. Con la dirección del profesor Alexis Zapata.

Participación de banda popular de la CAM en el evento Pase del Niño Universitario. Quito, diciembre, 2023.





Karina Clavijo (voz), Berenice Veintimilla (violín), Fausto Salinas (badoneón), Cristian Orozco (arreglista)



Juan Carlos Panchi (contrabajo), Emily Pulloquina (flauta) y Andrea Almeida (piano).
Tangos de altura, exitoso evento llevado a cabo en el Teatro Capitol. Quito, 17 agosto, 2023.



Participación de docentes y estudiantes de la CAM en la reapertura del Museo de Instrumentos Musicales Pedro Pablo Traversari. Quito, Casa de las Culturas Ecuatorianas, octubre, 2023.

Sección de trompetas de la Big Band. Quito, Teatro San Gabriel, 2024.

