

Leve es la vida que nos queda

Fabián Guerrero Obando

Si los lectores de poesía tienden a imaginar el poema como un contexto cerrado en sí mismo, el libro **LEVE ES LA VIDA QUE NOS QUEDA**, de Rubén Darío Buitrón, pone de relieve una reacción distinta del lector. Logra que el lector se acomode a sus anchas.

El vuelo de la lectura de este libro implica pozos de aire, turbaciones y movimientos inciertos. Hay riesgos, por supuesto. También hay recuerdos, gestos y testimonios, que crecen como un rumor, solapadamente entre las grietas, y de a poco van transformándose en historias tan conocidas como la vida propia, la de cada uno de los lectores.



LEVE ES LA VIDA QUE NOS QUEDA es un dar fe o testimonio. Un diálogo hecho de largos suspiros, de confesiones mínimas sobre imágenes de soledad, amor y tiempo. Alguien que cuenta lo que nos ha sucedido o lo que nos sucederá. En este vaivén de lo que se pierde y lo que se recupera sin solución de continuidad: “¿Quién te ha hecho esto mamá? / ¿Quién te ha dejado así?”, se pregunta el autor. Como si lo presente pudiese estar ausente, pero fuera de cualquier sonambulismo poético.

El texto insiste sobre una memoria que no es estática, sino que nos revela a diario eso que se nos va acumulando en el fondo: “los días dan vueltas/alrededor de sí mismos”. ¿Cuál es el principio, entonces?

¿Quién lo dice? Quizá sea el mismo autor o no; cualquiera de nosotros que habla por todos y en cada silencio pide un deseo. Cada cual en su soledad.

Rubén Darío Buitrón forja en cada poema el arco de la vitalidad que la constituye. “Las ilusiones que flotan en el aire/y juegan y juegan con los pedacitos”, por ejemplo, se parecen a los rostros que hemos imaginado a lo largo de nuestras vidas.

La vida y todo lo demás, entonces, y, por ende, el tiempo. El tiempo como hecho, como dato, como un factor determinado, aunque nos afecte de manera diferente y singular a cada uno de nosotros. Ese es el presagio que puede quebrarse y restaurarse durante la lectura de este libro.

Escanéalo con
Spotify y escucha
este texto

