

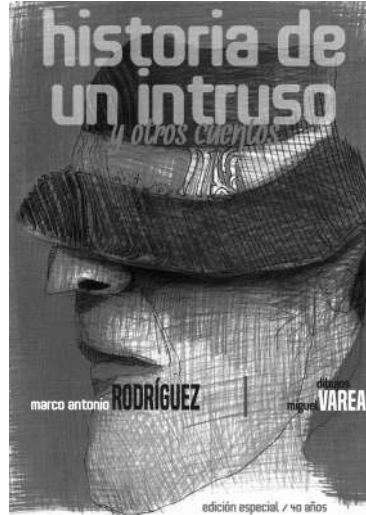
## Historia de un intruso y otros cuentos

“De los libros de autores latinoamericanos de la nueva generaci3n, ninguno como Historia de un intruso de y otros cuentos de Marco Antonio Rodríguez”.

**Augusto Roa Bastos**

“Nadie que haya leído Historia de un intruso de Marco Antonio Rodríguez puede seguir siendo el mismo”.

**Carmen María Garro**



“De entre su parva obra narrativa, los libros que calaron más profundamente en mí fueron Historia de un intruso y Jaula. ¿Por qué!sera!..? Porque acaso en estas narraciones nos hallamos todos”.

**José Luis Cuevas**

“He leído su obra cuentística: libros de creaci3n genuina, amargamente nuestros, editados y reeditados, traducidos y vueltos a traducir, entre los que descuelan Historia de un intruso, Un delfín y la luna y Jaula. Todos, de estilo desnudo, poderoso, recio; con personajes tan nuestros que son universales, confusos y probados por la vida y por la muerte”.

**Susana Cordero de Espinosa**