

CRONICAS Y NOTICIAS

INVESTIGACIONES DEL DR.
ALBIN MATSON EN EL
ECUADOR

El serólogo americano, conocido por sus estudios sobre los grupos sanguíneos de ciertas tribus norteamericanas, estuvo en nuestro país durante el mes de Marzo del año pasado, con el objeto de recoger muestras de sangre de los aborígenes del Ecuador. Auspicia sus trabajos el Wor Memorial Blood Bank de Minneapolis. En el Ecuador el doctor Matson recogió cerca de 500 muestras en varias localidades del norte y centro del país y con la colaboración de las autoridades correspondientes. Estos trabajos son parte de una encuesta realizada a través del continente americano y destinada a un estudio exhaustivo de los grupos, tipos y factores sanguíneos de sus aborígenes.

CONFERENCIAS EN LA SOCIEDAD
"AMIGOS DE LA
ARQUEOLOGIA"

En su sede y bajo sus auspicios dictaron conferencias los siguientes arqueólogos ecuatorianos y extranjeros:

Mons. Dn. Silvio Luis Haro sobre "Petroglifos en la arqueología del Ecuador"; el Hno. Dn. Ignacio Neira acerca de "Petroglifos e industria lítica de la región Cañari"; el señor Carlos Manuel Larrea sobre "Algunos aspectos de la prehistoria ecuatoriana"; la señora Costanza Di Capua disertó acerca del tema "Síntesis arqueológica de la costa ecuatoriana a través de las investigaciones de Emilio Estrada"; el Padre Pedro Porras sobre "Arqueología del Alto Napo, Oriente Ecuatoriano"; el arqueólogo uruguayo señor José Joaquín Figuei-

ra sobre el tema "Arqueología de América, con especialización a pictografías y grabados rupes- tres"; el arqueólogo colombiano doctor Gerardo Reichel-Dolmatoff sobre "Investigaciones arqueológicas en Colombia"; el antropólogo mexicano doctor Eusebio Dávalos Hurtado sobre "Algunos aspectos de la Arqueología de México"; el Tte. Coronel don Angel Bedoya sobre "La Inga- chungana en el complejo arquitectónico de Ingapirca"; el doctor Hernán Crespo Toral trató la "Evolución del hacha metálica en el Ecuador"; el etnógrafo suizo- argentino doctor Daniel Hammerly-Dupuy sobre el "Origen del Alfabeto" y, por último, el Tte. Coronel Don Angel Bedoya describió las "Ruinas de Ingapirca".

En la casa de la Cultura Ecuatoriana disertó el señor Carlos Zevallos Menéndez sobre "Investigaciones arqueológicas en San Pablo (Provincia del Guayas)".

TRABAJOS DE CAMPO

Con el objeto de proseguir sus investigaciones sobre la Piedra Tallada y su industria, en el sitio denominado El Inga, cerca de Quito, vino al Ecuador el arqueólogo americano doctor Robert E. Bell con su ayudante de campo Mr. James Neely y su señora y familia. Permaneció entre nosotros durante una temporada de 3 meses. Los resultados obtenidos mediante excavaciones estratigrá-

ficas fueron altamente satisfactorios. Le prestó su colaboración, por encargo de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, la señora María Angélica Carluci.

El arqueólogo ecuatoriano Tte. Coronel Don Angel Bedoya se trasladó a la Provincia del Cañar (Ecuador Meridional), con el objeto de proseguir sus estudios de las ruinas de Ingapirca y alrededores, a las cuales ha dedicado atención preferente desde hace algún tiempo.

El arqueólogo ecuatoriano señor Emilio Estrada Icaza prosiguió, en compañía de los arqueólogos americanos señores Clifford Evans y Betty Meggers sus excavaciones a lo largo de la costa del Ecuador, especialmente en las Provincias del Guayas y Manabí.

La arqueóloga argentina, señora María Angélica Carluci, hizo un recorrido del norte del país para determinar el área de distribución de la obsidiana y los artefactos de piedra tallada.

CONFERENCIA DEL ETNOLOGO SUIZO-ARGENTINO DANIEL HAMMERLY DUPUY

En la Facultad de Filosofía y Letras disertó el etnólogo D. Hammería Dupuy sobre el interesante tema "Arqueología del Egipto faraónico", ilustrando su conferencia con diapositivas a colores.

INVESTIGACIONES DE CATEDRA

Bajo la dirección del profesor de Antropología, doctor Antonio Santiana, tanto los alumnos del curso de Antropología Cultural como los de Antropología Física realizaron trabajos dentro de la ciudad y en la región que rodea a Quito. Aquí prosiguió el estudio de la estatura y crecimiento de muchachos escolares de los dos sexos, y en el campo el de algunos aspectos de la cultura material y social de los aborígenes.

CURSOS DE VERANO

Este año, como en los anteriores, se desarrollaron los cursos de Verano de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación con gran afluencia de estudiantes extranjeros y la colaboración de distinguidos profesores de varias nacionalidades. Los temas tratados fueron muy diversos, pero, de acuerdo a nuestra especialización, debemos consignar una serie de cuatro conferencias del Prof. doctor Robert E. Bell de la Universidad de Oklahoma (U. S. A.) sobre la "Prehistoria de América, con especial referencia a la industria de la piedra tallada".

EL MUSEO ETNOGRAFICO

Sede de una actividad bastante intensa, su progreso material se realizó el año pasado gracias a ciertas donaciones:

Del Tte. Coronel Don Angel Bedoya, algunas cerámicas modernas originarias de la Prov. del Cañar (Ecuador Meridional).

Del Prof. doctor Robert E. Bell una colección de facsímiles de los tipos más representativos de puntas de proyectil recogidas por A. Allen Graffham en el sitio denominado El Inga, en las cercanías de Quito.

El Museo adquirió, además, una pequeña colección de piezas metálicas y objetos de piedra pulida encontrados en la excavación de una tumba aborígen precolombina junto al río Guayas, cerca de Guayaquil.

PRIMERA MESA REDONDA NACIONAL DE FOLKLORE

Convocada por el Grupo América de Quito, se realizó en la sede de esta institución a mediados del año anterior. Presidida por el Prof. doctor Antonio Santiana, tomaron parte en ella distinguidos especialistas como Paulo de Carvalho Neto, Justino Cornejo, Darío Guevara, participaron escritores como Galo René Pérez, Mons. Don Silvio Luis Haro. Luego de una ojeada panorámica del folklore, especialmente sudamericano, la Mesa entró al estudio del folklore ecuatoriano considerándolo primero a través de lo realizado hasta ahora, lo cual fue objeto de una detenida consideración. Se pasó más tarde a trazar el camino que la investigación folklórica deberá seguir en el fu-

turo, habiéndose elaborado importantes recomendaciones al respecto. Sus más notables conclusiones se refieren a la necesidad de una investigación científica permanente, metódica y sistemática, realizada a lo ancho del país y con carácter exhaustivo, por individuos y equipos. Se recomendó igualmente la creación de la cátedra de folklore en las universidades y su utilización con fines educativos.

Acto final de la Mesa constituyó la fundación de la Sociedad Nacional de Folklore, integrada por especialistas y aficionados a esta disciplina.

INSTITUTO NACIONAL DE FOLKLORE

La Casa de la Cultura Ecuatoriana, en cumplimiento de sus finalidades, ha organizado últimamente este organismo, el cual está en estos momentos en vías de estructuración. Se elabora,

además, un programa de actividades docentes, de investigación y educación popular.

SOCIEDAD AMIGOS DE LA ARQUEOLOGIA

Aparte de las conferencias mencionadas, esta Institución, cuya sede es el Museo Etnográfico de la Universidad Central, discutió sus Estatutos que obtuvieron la aprobación oficial.

A mediados de Diciembre se realizó la elección del Directorio el cual quedó constituido en la siguiente forma: Pres. doctor Antonio Santiana; Vicepresidente, doctor Julio Arauz; Secretario, Tte. Coronel Angel Bedoya; Tesorero, doctor Alfredo Fuentes Roldán; Bibliotecario, señora María Angélica Carlucci; Vocales, señores doctor Hernán Crespo y señora Olga Fisch. Su posesión tuvo lugar en la Sesión-cena del 17 de Febrero de 1962.