



VÍAS DE COMUNICACIÓN Y ENCRUCIJADAS COMERCIALES DEL ANTIGUO ECUADOR INDÍGENA

<https://www.elcato.org/qhapaq-nan>

Antonio Fresco González
frescocobo@andinanet.net

Recibido: 24-04-2022
Aceptado: 24-05-2022

Resumen

Por lo general, entre los distintos señoríos y regiones del antiguo Ecuador indígena se mantenían intercambios regulares por rutas establecidas que pueden haber perdurado con pocos cambios durante milenios. El suministro de bienes localmente escasos era realizado, en gran medida, por mercaderes ambulantes profesionales, denominados mindala. Aunque estaban subordinados políticamente del señor étnico, estos especialistas tenían un importante poder económico y un alto prestigio dentro de su comunidad y fuera de ella, estando agrupados en comunidades autónomas. Se dedicaban principalmente al tráfico de bienes suntuarios, así como de otras mercancías de gran demanda cuya producción estaba restringida a ciertos lugares concretos, sectores limitados o pisos ecológicos particulares.

Palabras clave: Señoríos, Regiones, Intercambios, Rutas; Mindala.

Communication routes and commercial crossroads of ancient indigenous Ecuador

Abstract

In general, between the different manors and regions of ancient indigenous Ecuador, regular exchanges were maintained along established routes that may have lasted with little change for millennia. The supply of locally scarce goods was largely carried out by professional itinerant merchants, called mindala. Although they were politically subordinate to the ethnic lord, these specialists had significant economic power and high prestige within their community and outside of it, being grouped into autonomous communities. They were mainly dedicated to the traffic of luxury goods, as well as other goods in great demand whose production was restricted to certain specific places, limited sectors or particular ecological floors.

Keywords: Lordships, Regions, Exchanges, Routes, Mindala.

Cómo citar: Fresco Cobo, A. (2022). Vías de comunicación y encrucijadas comerciales del antiguo Ecuador indígena. Revista Homo Educator (digital). ISBN: 978-9978-347-77-5. Vol. 1 (1) enero-junio, 2022.

Los metales se obtenían en minas de la Sierra y en las aguas de los ríos de varias regiones, sobre todo de las vertientes exteriores de la cordillera andina. El algodón, la fibra textil más importante en todas partes, se producía en la Costa y en los valles calientes de la Sierra. La coca se cultivaba en la

parte alta de esos mismos valles y en las pendientes de las estribaciones exteriores de la Cordillera. Plantas alucinógenas y de uso ceremonial, plumas y animales exóticos llegaban a Sierra y Costa desde la Amazonía. El pescado seco, y diversas conchas de uso ceremonial y suntuario, se traían

principalmente de la Costa. La sal se obtenía en manatales salados por todo el territorio pero la producción mayor se concentraba en algunos lugares privilegiados de la Sierra.

Los mindala se desplazaban a puntos muy alejados de su comunidad de origen y/o residencia acompañados, generalmente, de caravanas de numerosos cargadores humanos. Recorrían rutas inmemoriales y solían realizar sus tratos en ferias o mercados tradicionales y/o permanentes que tenían lugar, sobre todo, en los principales lugares de producción de mercancías escasas y en encrucijadas importantes, así como en puertos oceánicos y embarcaderos fluviales.

Los más importantes de estos puntos de reunión e intercambios desde un punto de vista comercial serían al parecer los siguientes:

Salinas de Tumbabiro. La sal obtenida con el lavado de su tierra salada atraía a pobladores de las provincias vecinas de la Sierra y de la planicie costera, así como a mercaderes de regiones más alejadas, tanto en época precolombina como colonial. Sus vestigios (pequeños montículos de tierra, residuos del procesamiento de la tierra salada) se pueden ver aún en la actual población de Salinas, en el norte de provincia de Imbabura. En los alrededores de la población se producía también algodón para intercambiar con los visitantes.

“Las Salinas que por otro nombre se llama Tumbabiro... Hay en el distrito de mi corregimiento un pueblo que es del repartimiento de Otavalo, donde los indios que están en él

cogen la tierra que está como salitre y la cuecen en unas ollas y hacen de ella una sal muy ruín, y desta sal hacen mucha cantidad y con ella tienen grandísima contratación los dichos indios naturales de aquel pueblo, que se la van a mercar de todos los pueblos desta comarca, y también vienen a mercalla los indios infieles que no están conquistados y viven en tierras cerca destes pueblos deste corregimiento. Y hay en esta tierra muchos algodones que siembran los dichos indios de Las Salinas, y contratan el algodón como la sal con los indios comarcanos, del cual hacen los vestidos... (Paz Ponce de León, 1965 [1582]: 368)

Atuntaqui o Tuntakí. Importante población, posiblemente perteneciente al señorío de Otavalo, situada en el centro de la actual provincia de Imbabura. Residía allí un grupo importante de mindala o mercaderes profesionales, compuesto de veinticinco unidades domésticas según un documento del siglo XVI (Landázuri, 1995: p. 110). Debió ser un destacado centro artesanal para la producción de tejidos de algodón, cuya continuación directa son las fábricas textiles existentes en la actualidad en la población del mismo nombre.

Salinas de Tomabela. Su producción de sal tenía una gran importancia económica y comercial en la antigüedad precolombina. Constituía, al parecer, un destacado centro de contactos entre mercaderes de la Sierra Central y de la Cuenca del Guayas, y otros que llegaban desde zonas más alejadas (como la Sierra norte y

¹Probablemente se refiere a los indios de Lita, en las estribaciones exteriores de la Cordillera Occidental.

el Austro ecuatoriano). Corresponde a la actual población de Salinas, en el norte de la provincia de Bolívar. Su producción de sal era tan importante para la economía regional que la palabra local, kantu, que aún hoy denomina a los manantiales de agua salada, era utilizada como denominación o título de su cargo por parte de los poderosos curacas del señorío de Tomabela, los ²“Apu Kantu”.

“...Item en el pueblo de Tomabela, tres leguas del dicho pueblo [de Chimbo] hay un pueblo con cierta cantidad de indios donde hay unas salinas de que usan y tienen sus granjerías...” (Cantos, 1965 [1581]: 311)

Cocales de Pimampiro. Estas plantaciones de coca de importancia supra-regional estaban situadas en la cabecera del río Chota-Mira (alrededores de la actual población de Pimampiro, nordeste de la provincia de Imbabura):

Tienen los indios de Pimampiro... sus sementeras de coca... Es un valle muy fértil y de mucha recreación para los naturales... Son estos indios de muy poco trabajo, por caso del rescate de la coca, porque están enseñados que los indios extranjeros que les vienen a comprar la coca les labren las dichas chácaras de coca para tenerlos gratos...

Son estos indios de este valle tenidos por ricos entre los demás naturales de este distrito, por caso del rescate de la coca, porque por ella les traen a sus casas plata, oro, mantas...

Hay siempre a la contin[u]a en este pueblo de Pimampiro y en el valle de Coangue más de 300 indios forasteros de Otavalo y Carangue y Latacunga y Sichos y de otras tierras muy apartadas de esta, que vienen por caso de la coca a contratar con estos. También hay aquí más de 200 Pastos, que vienen al mismo rescate Hay 80 indios pastos, que... son camayos, que dicen, que son como mayordomos de los dueños de las rozas de coca...(Antonio Borja, 1991 [1577?]: 481-482).

Algodonales de Quilca. Plantaciones de algodón y de coca, situadas en la vertiente exterior de la cordillera andina al sur del río Mira en la parte occidental de la actual provincia de Imbabura.

“Los indios de Quilca tienen mucha coca que cojen de 3 a 3 meses, y mucho algodón de otro valle que ellos tienen 2 leguas de su tierra; y estos están ricos...” (Aguilar, 1991 [1582]: p. 417)

El sector concreto en que se hallaba Quilca no se conoce con precisión en la actualidad, pero que puede corresponder tanto al valle de Íntag como a la parte superior de la cuenca del río Santiago. Es posible que las poblaciones responsables de esta producción fuesen los antepasados de los actuales chachis o ‘cayapas’ que, de acuerdo con sus más antiguas tradiciones, descendieron a las tierras bajas (probablemente en época colonial) desde un lugar denominado ‘Pueblo Viejo’, situado muy al este de su territorio actual.

² La palabra apu significa “señor” en idioma quechua.

Otavallo o Saransi. Centro productor de textiles situado en el lugar que ocupa la actual ciudad de Otavallo, denominada "Sarance" en los textos coloniales tempranos. Principal encrucijada vial de la parte meridional del callejón interandino correspondiente a la actual provincia de Imbabura. Con el nombre de "Otavallo", existió en el mismo lugar un importante centro administrativo incaico que constituyó el origen directo de la actual ciudad del mismo nombre, centro, a su vez de una comarca con un gran número de 'obrajes' en época colonial para la producción de tejidos de lana de oveja.

Chapi. Lugar de contacto y encrucijada mercantil, en relación directa con los cocales de Pimampiro, en el cual se intercambiaban las mercancías provenientes de la Amazonía con las de los valles andinos y de la Costa:

"Este pueblo de Chapi está cerca de la montaña ³ de Los Quijos, y la mayor parte de los naturales de este dicho pueblo de Chapi se llaman los montañeses; llámense así, porque su tierra era la montaña ya dicha y eran nacidos y eran nacidos y criados en ella... los indios de guerra que se llaman los coronados⁴. Tienen estos indios de la montaña contratación con los indios de guerra y rescatan los unos con los otros. Los indios de guerra traen muchas veces muchachos y muchachas a vender a trueque de mantas y sal y perros... Otras veces traen

bandul que es una masa colorada que sacan de unos árboles, con que los naturales se embijan⁵ y se pintan y tiñen mantas. Traen pita y traen papagayos y monos; traen muchas hierbas secas; traen una raíz que llaman contrahierba con la cual se curan estos naturales... (Borja, 1991 [¿1577?]: 480-481)

Puendo Yachil o "Puntiachil". Centro ceremonial del señorío Kayampi, situado junto a la base occidental del cerro Cayambe, situado a las afueras de la actual ciudad del mismo nombre en el nordeste de la provincia de Pinchincha. Existen en el lugar grandes pirámides de tierra sobre las que se alzaban grandes bohíos ceremoniales o templos, con paredes de bloques de cangahua y techo de paja. Debió tener conexiones directas con la alta Amazonía a través del paso de montaña de La Chimba y del valle de Oyacachi, al norte y al sur del cerro Cayambe respectivamente; como con el país kara septentrional (Caranqui) a través del valle del río Tahuando y los pasos de montaña a ambos lados del cerro Cusín.

Kitu (Quito). Antiguo nombre aborígen del sector conformado por el valle alargado norte-sur en que se encuentra la actual capital del Ecuador en la base oriental del volcán Pinchincha. Este lugar constituyó durante milenios una importante encrucijada y centro de intercambios donde había grupos residentes de mindala o mercaderes profesionales.

³ Es decir, selva amazónica.

⁴ Probablemente se refiere a grupos meridionales de habla tukano, como los sionas y secoyas que viven a lo largo del río Aguarico. Por "montañeses" es posible que se refiera a los componentes de la etnia A'i Cofán.

⁵ Es decir, se pintan la piel.

El lugar concreto en donde estaba ubicada la encrucijada comercial o mercado pudo variar a lo largo del tiempo. Estaría probablemente en Cotocollao en el período Formativo Tardío, en Cumbayá durante el de Desarrollo Regional y en sector de Rumipamba (centro ceremonial) y La Florida (cementerio de la élite) durante la época de Integración.

Desde el período Formativo Tardío o principios del Desarrollo Regional hasta el final del primer milenio de nuestra era, el valle de Quito fue también un gran centro de producción agrícola intensiva con importantes complejos de camellones⁶. Estos “campos elevados” de cultivo intensivo del callejón quiteño al norte del cerro Penecillo parece que fue destruido por una intensa erupción con fuertes precipitaciones de cenizas y lahares o deslaves al inicio del segundo milenio de nuestra era, haciendo decaer la importancia económica de las comunidades (y, sobre todo, de su élite) para la parte tardía del período de Integración; sin embargo, debieron seguir en funcionamiento los complejos de camellones de Turubamba en la cabecera del río Machángara al sur de Quito en las cercanías de Chillogallo, y quizá el nudo de comunicaciones e intercambios quiteño debió trasladarse al lado sur del Panecillo quizás en el sector de la Magdalena donde residían en época incaica y en la Colonia temprana un importante número de mindala o comerciantes, posiblemente en el actual barrio de La Magdalena, sector dependiente, al parecer, al señorío de Chillos o Sangolquí-Amaguaña.

Este importante nudo de transacciones interregionales parece haber mantenido importantes relaciones mercantiles con la Amazonía (valle de Quijos), las vertientes occidentales de la cordillera (país yumbo) y la costa del Océano Pacífico (especialmente por intermedio de los mercados de las tierras bajas occidentales de Pichincha, en Bolaniguas y Cocaniguas).

La importancia económica potencial (producción agrícola local y encrucijada mercantil) del lugar debió ser uno de los incentivos principales para la fundación en este sitio de un crucial centro político-administrativo incaico que se transformó luego en la capital de la Audiencia española y, por último, en la actual república del Ecuador.

Bolaniguas. Destacado centro de intercambios situado, probablemente, al norte de la actual población de Pedro Vicente Maldonado, en la parte septentrional de la planicie costera de la actual provincia de Pichincha. Tenía conexiones comerciales entre la Sierra y la costa del Océano Pacífico.

Cocaniguas. Otro importante nudo de intercambios que estaba situado en las tierras de la etnia Nigua, en la parte central de la planicie costera de la actual provincia de Pichincha. Por su nombre debió ser el núcleo principal de una importante zona de producción de coca. Tenía conexiones comerciales entre la Sierra y la costa del Océano Pacífico.

Saquisilí. En este lugar de la actual

⁶ Montículos artificiales de tierra alargados colocados de forma agrupados paralelamente.

provincia de Cotopaxi estaba situado, al parecer, un importante centro de producción artesanal y de intercambios. Fue probablemente la encrucijada de caminos y nudo de intercambio interregional del callejón interandino del valle del Cutuchi (curso superior del río Pastaza), provincia de Cotopaxi. Tenía conexiones directas con el alto Napo en la Amazonía y la planicie costera (vía Sigchos y Angamarca).

Posteriormente, con la construcción del Qhapaq Ñan y la red vial formal del estado incaico el principal nudo de comunicaciones interregional el este sector se trasladó a la ciudad de Latacunga, aunque Saquisilí mantuvo su vocación de mercado artesanal hasta la actualidad.

“Colorados” de Angamarca. En las tierras calientes situadas en las orillas del río de este nombre existían importantes plantaciones de productos subtropicales, trabajadas por indios tsáchila, denominados “colorados de Angamarca” en textos coloniales. Debieron estar situadas a la altura de El Corazón en la provincia de Cotopaxi.

En la localidad en que se halla la actual población de Angamarca debió existir una antigua encrucijada de caminos, en donde se encontraban un camino procedente de la planicie costera que continuaba en dirección al callejón interandino y otro que recorría en dirección norte-sur la parte alta de la ladera occidental de los Andes (actual provincia de Bolívar y occidente de Cotopaxi). Al oeste de dicha población, en lo alto de una es-tribación de la cordillera cerca de El

Corazón, en el sudoeste de la provincia de Cotopaxi, existen las ruinas de una importante población precolombina, denominadas hoy “Angamarca la Vieja”, que fue probablemente en asentamiento militar incaico para el control de las comunicaciones Costa-Sierra y de la producción de las huertas de los “colorados de Angamarca”. Posteriormente, en época colonial, la población tsáchila de este sector se desplazó hacia las tierras bajas de la Cuenca del Guayas, posiblemente hacia Santo Domingo de los Colorados para liberarse de las exacciones de los encomenderos y funcionarios reales quiteños.

Pelileo. Antigua población que debió constituir el centro de una comarca muy productiva por sus plantaciones de coca y de otros productos de clima caliente (frutas por ejemplo) en ambas orillas riberas del río Patate, actual provincia de Tungurahua. Sus productos eran aprovechados por diversos grupos de la parte central de la Sierra ecuatoriana (sur de Tungurahua y norte de Chimborazo), incluido el señorío de Tomabela en la vertiente occidental del los Andes. En este lugar había al principio de la época colonial un puente colgante que unía ambas orillas del río (de origen inca evidentemente, y posiblemente anterior). Las plantaciones de coca de este sector se nombran en diversos documentos coloniales y su producción frutícola sigue siendo importante hasta la actualidad.

Guano. Fue probablemente la encrucijada de caminos y nudo de intercambio interregional más importante de la hoya del río Chambo, en

la base meridional del cerro Igualata, provincia de Chimborazo. Debió tener conexiones viales hacia la Costa (por Pallatanga, Tomavela y Chimbo y Pallatanga), hacia el valle del Pasta en la alta Amazonía (Huamboya y Palora) y con el valle caliente del río Patate al norte. Centro agrícola y artesanal (tejidos de algodón y fibra de cabuya) explotado por su población autóctona y colonos o kamayuqkuna procedentes de diferentes señoríos de la sierra central del Ecuador (tomavelas, chimbos y puruháes).

Telimbela. Plantaciones de algodón y otros productos tropicales, situadas en la base occidental de los Andes (occidente de la provincia de Bolívar, Ecuador), explotadas, probablemente, por individuos de las comunidades serranas de los chimbos y tomabelas.

Pallatanga. Centro productor de cultivos subtropicales para diferentes señoríos de los puruháes (occidente de la provincia de Chimborazo, Ecuador).

Chanchán. Centro productor de coca y otros productos subtropicales para los grupos cañaris y puruháes del Sur de Chimborazo. Estaba situado en la parte baja del valle del río Chanchán, probablemente ya en la llanura costera en el límite entre las actuales provincias de Guayas, Chimborazo y Cañar. Por su importancia económica y vial, existió aquí un centro administrativo incaico citado por Cieza de León en su Crónica del Perú, al pasar por el sur de la actual provincia de Chimborazo en su recorrido por la Sierra ecuatoriana:

...en lo bajo están los aposentos de Chanchán, la cual, por ser tierra cálida, es llamada por los naturales Yungas⁷ ...a donde, por no haber frío de nieves ni frío demasiado, se crían árboles y otras cosas que no hay a donde hace frío; y por esta causa todos los que moran en valles o regiones calientes y templadas son llamados yungas...

Cerro Narrío. Encrucijada vial del callejón interandino de la provincia del Cañar, situada junto a la actual población de Cañar en el valle del río homónimo, con conexiones hacia la planicie costera (por Shungumarca y Gualleturo) y hacia el valle del Upano en la alta Amazonía (por Totoras-Ozogoche en el extremo sudeste de la provincia de Chimborazo). Su importancia como centro productivo y de intercambios debió iniciarse probablemente en el período Formativo (cultura Cerro Narrío). En esta época temprana las conexiones con la Amazonía se realizarían vía el asentamiento de Pirincay en el valle de Paute, importante sector agrícola y ganadero (camélidos).

Macas. Importante colonia de indios cañaris para el cultivo de productos tropicales destinados a las llaqtakuna serranas de esta etnia. Estaba situada en el valle del río Upano alrededor de la actual población del mismo nombre (en el noroeste de la provincia de Morona Santiago). Debió formar parte del señorío de Hatun Kañar.

Guapondélig. Importante encrucijada vial en el callejón interandino de la provincia del Azuay a orillas del río

⁷Yunka, palabra quechua que hacía referencia a las tierras bajas de clima cálido, especialmente las situadas del lado occidental u oceánico de la cordillera de los Andes.

Tomebamba (curso superior del Pautete), con conexiones hacia la planicie costera (a través del macizo del Cajas y el Valle del Jubones) y hacia la Amazonía (por Gualaceo, Sígsig y el valle del río Cuyes). Su importancia comercial debió ser una de las razones que motivó la fundación de la importante ciudad de Tumi Pampa (Tomebamba) por los incas y de la de Cuenca por los españoles. Ya en época temprana debió haber en las cercanías de esta población, a orillas del río Tomebamba, un nudo de comunicaciones interregionales que posiblemente estuvo ubicado en el sitio de Challwa Pampa /Chaulabamba durante el período Formativo (cultura Cerro Narrío).

Cañaribamba. Zona productora de algodón y coca para los señoríos cañaris centrales. Estaba situada a orillas del río Jubones, en un valle de clima seco y caliente en el interior del macizo andino (suroccidente de la provincia del Azuay, Ecuador). Existen allí complejos de terrazas de cultivo de época incaica.

Catamayo. Comarca productora de cultivos de clima caliente para la etnia Palta (y quizás también de los cañaris meridionales). Estaba situada en el valle caliente interandino del río de este nombre en el sector de La Toma, en el centro de la provincia de Loja.

Zaruma. Sector agrícola y zona minera (minas de oro), posiblemente perteneciente a las poblaciones meridionales de la etnia Kañari, dedicado a la producción de cultivos subtropicales, en la cuenca superior del río Puyango (este de la provincia de El Oro, Ecuador). Existen en esta zona

importantes vestigios de complejos de andenerías incaicas y minas explotadas desde época preincaica.

La Tolita. Gran centro ceremonial, artesanal y de intercambios durante el período de Desarrollo Regional (entre 400 a. C. a 400 d. C. aprox.). Situado en una isla del delta del río Santiago, en el extremo septentrional del litoral oceánico de la provincia de Esmeraldas. Su ámbito cultural abarcaba a todas las poblaciones de la planicie costera del centro y norte de la actual provincia de Esmeraldas, así como la mitad meridional de la costa colombiana hasta el actual puerto de Buenaventura. Las comunicaciones e intercambios con estos sectores y comunidades debían realizarse principalmente por mar con navegación a lo largo de la costa.

Desde La Tolita hacia el interior, en dirección a la Sierra norte y la Amazonía (por Pimampiro y Chapi) debió existir una importante ruta de intercambio que remontaría los ríos Santiago y Mira hacia el norte de Imbabura y el Carchi. Esta ruta debió perder importancia en el período de Integración con el abandono del centro ceremonial del litoral luego del año 400 d. C.

"Bahía de San Mateo". Nombre dado por los primeros navegantes españoles a la boca del río Esmeraldas, quizás un importante embarcadero y puerto mercantil.

Atacames. Importante puerto mercantil situado en el litoral central de la actual provincia de Esmeraldas, al menos durante el período de Integración.

Ciscala. Gran centro de intercambios de importancia multirregional situado en algún punto no identificado de la costa norte del Ecuador, pero situado, posiblemente alrededor de la gran pirámide de San Ididro en norte de la provincia de Manabí:

“Dicen hay un pueblo grande que se llama Ciscala que tiene paz con todas las demás provincia, y aquel pueblo es seguro a todos y allí se hacen ferias o mercado y los tacamas traen oro y esmeraldas a vender y, los campaces y pidres llevan sal y pescado y, los beliquiamas llevan ropa y algodón y hacen allí sus mercados. Estas naciones... Todas estas tierras y noticias se incluyen desde Pasao hasta el río de San Juan por la costa. Tiene esta tierra de ancho desde la costa hasta a frontar con Quito y con Pasto y con Chapanchica” (Carranza, 1991: 70-71)

Este texto corresponde a la parte final de la “Relación de la Provincia de Esmeraldas...”, que corresponde a la costa de la moderna provincia del mismo nombre. Primero aparece la “provincia de Tacama” (Atacames), luego la “provincia de Dobe... hacia la Punta Galera”; estas dos comprenderían, probablemente, toda la costa sudoeste de la actual provincia de Esmeraldas y el norte de Manabí. Como el autor al llegar aquí ya se había referido sus andanzas en la parte norte de la provincia de Manabí, solo nos quedarían unas pocas zonas con altas posibilidades para su ubicación. Por un lado está el sector de Muisne-Mompiche en el extremo sur de la provincia, lo cual estaría al parecer en

consonancia con la referencias a los campaces (que el mismo autor ubica en el norte del actual Manabí, al interior de “Quaque”⁸) como uno de los grupos iban a comercial en Ciscala, desgraciadamente esta zona es casi desconocida arqueológicamente y donde no podemos asegurar la existencia de un centro habitacional importante que pudiera corresponder con dicho mercado. Otra posibilidad es que estuviese en la la sección nordeste de la provincia: allí los primeros marinos españoles nos hablan de la existencia de grandes poblaciones en la “Bahía de San Mateo”, desembocadura del río Esmeraldas, que practicaban la navegación costera en canoas; por allí existen vestigios de poblaciones prehispánicas de importancia (La Propicia, Tachina, San Mateo...) pero que corresponden principalmente del período de Desarrollo Regional, más de mil años anteriores a los hechos citados en la relación de Carranza.

Debido a que el texto no ubica con claridad el lugar de Ciscala, y por su denominación no puede corresponder a Atacames (denominada “Tacames” en otros textos tempranos), bien conocida por los españoles y situada a orillas del océano (Ciscala es una población situada en el interior), ni tampoco a Jama, Cuaque y otros centros marítimos visitados por los primeros navegantes españoles. Creo que el único centro poblacional indígena del interior de esta zona, activo quizás al final del período de Integración y durante la época colonial temprana y lo suficientemente importante para ser el núcleo de intercambios citado por Carranza sería

⁸ Es decir, ‘Coaque’, pequeño puerto del litoral septentrional de Manabí.

San Isidro en el norte de Manabí, del cual no conocemos el nombre original. En este lugar existe una gran pirámide artificial precolombina, cuya construcción inicial corresponde al final del Formativo (Valdivia tardío) y perduró hasta la época colonial temprana.

Jocay. Destacado puerto mercantil, antecedente de la actual ciudad de Manta.

Salangome. Centro de un importante señorío de la etnia (cultura Manteño-Huancavilca), especializado en la exportación de conchas oceánicas (sobre todo mullu o *Spondylus*), tejidos mercantil y de navegante, situado en la costa meridional de Manabí. En los diversos centros poblacionales antiguos de este sector (Agua Blanca, Salango, Los Frailes, Machalilla, etc.) se han recuperado abundantes evidencias de la extracción en gran escala de conchas marinas y de una producción importante de tejidos de algodón.

Peñón del Río. Importante embarcadero y centro de producción agrícola (campos de camellones) de la etnia chono (cultura Milagro-Quevedo) situado sobre el río Babahoyo en las cercanías de Yaguachi, en la parte baja de la cuenca del Guayas, en conexión directa con el Golfo de Guayaquil. Este sector constituía el núcleo central del señorío de Yaguachi (el río de este nombre se llama "Guayaquil" en los textos coloniales más tempranos) lugar de fundación original de la ciudad de Guayaquil. Posteriormente, el desembarcadero del transporte marítimo y fluvial y nudo de comunicaciones entre la Costa (y las comunicaciones oceánicas) y la Si-

erra remontó el río Babahoyo, antiguo Amay, hasta un lugar situado en la ciudad de aquel nombre, denominada "Bodegas" en época colonial.

Las antiguas rutas tradicionales de los Andes ecuatoriales

Las comunicaciones se realizaban a lo largo de vías milenarias que conectaban los distintos centros poblados, centros de producción (artesanal, agrícola o minera), mercados, señoríos y regiones del país. No existía una verdadera ingeniería o tecnología vial sino que los caminos estaban constituidos solamente por la senda abierta con el paso repetido de viajeros por el mismo lugar, buscando la dirección más apropiada y el recorrido más cómodo o menos difícil para el caminante.

Muchos de estos caminos se siguen utilizando en la actualidad para el paso de peatones y animales en lugares con pocos caminos modernos o para acortar las distancias: "chaquiñanes". En la lengua quichua se denomina *chaki ñan* [= "camino de a pie"] a aquellas sendas que creadas por el continuo transitar de la gente no presentan ninguna obra de mejoramiento ni planificación, sino el reiterado paso de los caminantes por generaciones por la ruta más cómoda.

Generalmente sólo se realizan pequeñas reparaciones puntuales en lugares difíciles donde el agua ha erosionado el camino o se han producido derrumbes, pero más a menudo estas dificultades se salvan simplemente con pequeños desvíos. En zonas de superficie desigual, clima húmedo y piso suave, el paso repetido de los viajeros y sus animales pro-

duce a veces zanjas, de hasta varios metros de profundidad, llamadas 'coluncos' en el norte del territorio ecuatoriano, por donde sigue corriendo el camino. Hasta hoy, en las cordilleras andinas y sus vertientes, así como en los terrenos muy irregulares, el caminante prefiere transitar, por lo general, a lo largo de las crestas de las cuchillas o estribaciones alargadas, así como por las planicies más elevadas (páramos) y por las eventuales vertientes de pendiente suave, evitando los encañonados de los ríos que suelen ser de pendientes demasiado abruptas.

A lo largo de la región andina estas sendas iban por las partes bajas y planas procurando realizar el ascenso y descenso de los nudos intermedios por las pendientes más suaves de las laderas. Por lo general se evitaba atravesar ríos caudalosos, rápidos o profundos, pues no existía la tecnología para construir puentes de gran extensión.

Cuando era inevitable cruzarlos el camino se desviaba, a veces por grandes distancias, en busca de alguno de los pocos vados existentes o un punto angosto del cauce donde la corriente pudiera ser atravesada con ayuda de unos simples troncos de árbol. Por ésta razón, en las vertientes de la cordillera, se procuraba caminar por las crestas de las cuchillas o por las partes más elevadas de las laderas de los valles donde las corrientes de agua son menos importantes.

A continuación indicamos las principales rutas que se han podido reconocer hasta ahora en la Sierra

ecuatoriana, así como aquellas que comunicaban a las distintas secciones de ésta con la Costa y la Amazonía.

En el extremo norte de la Sierra Ecuatoriana, al norte del río Mira debió existir un centro de comunicaciones principal situado en la población de Tulcán, del cual saldrían hacia el sur, es decir hacia el país karanki, dos rutas que pasarían por las dos principales poblaciones meridionales de la etnia pasto: Mira al oeste y Tuza al este.

Camino de las Salinas de Tumbabiro a Tulcán por Mira. Desde las Salinas de Tumbabiro, en el norte de Imbabura, esta ruta cruzaría el río Mira en algún lugar cercano por el oeste a la confluencia del río Ambi. Seguiría por el oeste del río de El Ángel hasta la población de Mira, para ascender luego al nudo del Boliche que cruzaría entre los cerros Tetillas y Horqueta para bajar a Tulcán junto al río Bobo. A continuación atravesaría el río Carchi por el puente natural de Rumichaca en dirección al país pasto septentrional, en el actual departamento colombiano de Nariño.

De Pimampiro a Tulcán por Tuza. Un sendero procedente de las plantaciones de coca de Pimampiro, en la esquina nordeste de la provincia de Imbabura, cruzaría el río Mira frente a la desembocadura de la quebrada de Ambuquí y ligeramente al oeste de la boca del río Apaquí, ascendería hacia el norte pasando aproximadamente por el lugar en que se halla la población actual de la Paz en dirección a Tuza, hoy San Gabriel. Desde aquí seguiría al noroeste por Pióter

para, torciendo al norte para cruzar el nudo del Boliche por el sector de Machines, descender a Tulcán, donde conectaría con el camino anterior para seguir al norte.

En la parte meridional de la hoya del río Mira debió existir, como ya se dijo, un nudo principal de comunicaciones situado en Saransi, en el mismo lugar de la actual ciudad de Otavalo. Esta población sería un importante nudo de comunicaciones, gran centro de producción y comercialización de tejidos, como lo ha seguido siendo hasta la actualidad.

De Saransi a las Salinas de Tumbabiro. Este camino se dirigiría hacia el norte, pasando junto al centro ceremonial kara de Pinsaquí con grandes pirámides de tierra, hasta Tuntaki (Atuntaqui). Cruzaría el río Ambi a la altura de Chaltura, y seguiría por Urcuquí y Tumbabiro hasta las Salinas, donde existía centro interregional de producción de sal y de intercambio de productos de diferentes ecología.

De las Salinas de Tumbabiro hacia Lita y las tierras bajas de la Costa. Este sendero que correría hacia el noroeste, ya sea a lo largo de la orilla meridional del río Mira (Palacara y Cuambo), o atravesando la cordillera al norte del cerro Yanaurco, hasta llegar a las yungas⁹ de Lita, productoras de algodón, y a las cuencas del río Santiago y del bajo Mira en la planicie costera.

De las Salinas de Tumbabiro al valle de Íntag. Cruzaba la Cordillera Occidental por los páramos de Piñán, al norte del cerro Cotacachi, para bajar al valle subandino occidental de Íntag, en

cuada cabecera pudieron encontrarse las famosas plantaciones de Quilca.

A lo largo de la orilla meridional del río Mira hacia el este, en dirección a las plantaciones de algodón y coca de Ambuquí y Pimampiro.

De Saransi al valle de Íntag. Esta ruta se dirigiría hacia el oeste para cruzar la Cordillera Occidental por el paso de Urcutambo, al sur de la laguna de Cuicocha. Desde aquí descendería la vertiente exterior de la cordillera hacia el valle subtropical de Íntag. Desde aquí, continuaría al sur para, cruzando el río Guayllabamba por diferentes puntos, alcanzar las salinas de Cachillacta, cerca de Nanegal.

De Saransi a Quito y al 'país yumbo'. Hacia el sudoeste, remontaría el cerro de Mojanda para descender luego a la población de Malchinguí. Desde aquí bajaría al cauce del río Guayllabamba por Alchipichí. Atravesado el río por un punto estrecho al pie de la hacienda La Providencia, ascendería la ladera opuesta hasta alcanzar la ensillada situada al sur de la colina Catequilla. A continuación cruzaría el río Monjas y la planicie de Llullun Pampa por donde está la población de San Antonio de Pichincha. Seguiría luego al occidente en dirección a la parte norte del país de los Yumbos, noroccidente de la provincia de Pichincha, hasta alcanzar el centro de intercambios de Bolaniguas, al pie de las estribaciones occidentales de la cordillera de los Andes, siguiendo de aquí al litoral del Océano por el río Esmeraldas.

Desde el cráter del cerro Mojanda un ramal de este mismo camino des-

⁹ Yunka, en quichua = 'Tierras bajas y cálidas'.

cendería directamente al sur hasta el centro ceremonial kara de Kuchiski / Cochasquí.

De Saransi a Quito. Concidiría con el camino anterior hasta la ensillada situada al sur del cerro Catequilla, por luego en dirección meridional a lo largo de la parte superior de la cuchilla que separa el río Monjas del Guayllabamba hasta alcanzar la meseta de Carapungo desde donde alcanzaría la encrucijada comercial de Quito.

De Saransi a Pimampiro. Rodearía la base el cerro Imbabura por el oeste y norte. Pasaría luego junto a la laguna de Yahuarcocha, para ascender al ramal interno de la Cordillera Real (Oriental) y bajar luego al valle de Pimampiro, con sus plantaciones de coca. Desde aquí se podría seguir en dos direcciones diferentes, uno a la alta Amazonía por Chapi, y otro al norte hacia Tulcán en el país pasto.

De Saransi a Puendo Yachil. Saldría en dirección el sudeste, bordeando la laguna de San Pablo por su orilla oriental. Remontaría luego ensillada que separa el volcán Imbabura del cerro Cusín para bajar al gran centro ceremonial karanki de Kuchi Karanki (en la hacienda Zuleta). Torciendo al sur, entraría en el valle de Cayambe por el abra de Pesillo, pudiendo continuar desde aquí hacia la Amazonía por el puerto de la Chimba al norte del cerro Cayambe, o continuar hasta el centro ceremonial y encrucijada de kayampi de Puendo Yachil (Puntiachil), situada al pie de dicho volcán en las afueras de la Ciudad de Cayambe.

Desde aquí, una senda se dirigiría hacia el nordeste para cruzar la cordillera por el abra de La Chimba, al norte

del cerro Cayambe, y seguir por los ríos Azuela en dirección a la parte baja del valle de Quijos a la curva del río Coca o al alto Aguarico (río Cofanes), en la alta Amazonía.

Otra vía se dirigiría al sudoeste atravesando la vertiente norte del cerro Pambamarca para alcanzar las plantaciones de frutas y maíz de las yungas de Guayllabamba.

Una tercera ruta se encaminaría al sur, por la parte oriental del mismo cerro de Pambamarca. Cruzaría la cresta de la cordillera por la ensillada que separa dicho cerro de la elevación de Kitu Pukara (Quitoloma), para bajar luego hasta la base de la ladera y alcanzar el pequeño centro ceremonial kara de El Quinche, desde donde se podía seguir camino en dos direcciones: al oeste, hasta la depresión de Guayllabamba, o al sur cruzando el río Urabía y ascendiendo a la meseta de Caraburo para, pasando a Tumbaco y cruzando el río San Pedro, ascender a Quito por la quebrada del Machángara y la cuesta de Guápulo.

Desde Puendo Yachil (Cayambe) hacia el sudeste. Una senda remontaba la amplia ensillada que se extiende entre los cerros Cayambe y Puntas para bajar al valle de Oyacachi, en lado oriental de la cordillera. Desde allí se podía continuar hacia el este para alcanzar la parte media del valle de Quijos en la alta Amazonía, o hacia el sur, por lo alto de la cordillera, llegar a Papallacta y bajar luego hacia Baeza y Cosanga, en la cabecera del mismo valle.

Como ya se dijo, en la parte oriental de hoya del río Guayllabamba, al pie del volcán Pichincha, se encontraba

otro importante núcleo de comunicaciones e intercambios comerciales, Kitu (Quito).

De Kitu al norte del país yumbo por Cotocollao. Se iba primero hacia el norte siguiendo la base de la ladera oriental del cerro Pichincha hasta Cotocollao. Desde aquí se había varias alternativas:

a. La primera iría por Llu-llun Pampa (San Antonio de Pichincha/'Mitad del Mundo') por el camino que iba de Kitu a Saransi por Pomasqui-Perucho.

b. En el segundo caso se cruzaría la ensillada de la Cordillera Occidental al noroeste de Cotocollao, sugiendo luego por el valle de Nono en dirección oeste. Luego, remontando las alturas de Alaspungo, se descendía al río Alambi en dirección a Nanegalito. Desde aquí se continuaría hacia el occidente, pasando por el centro ceremonial yumbo de Tulipe y las poblaciones de Gualea y Pacto, y se seguiría en dirección noroeste hasta el centro de intercambios de Bolaniguas.

c. La tercera ruta se dirigiría al noroeste por el valle de Nono, hasta llegar hasta Calacalí. Luego, dirigiéndose al noroeste por la cordillera de Cantagallo, alcanzaría los manantiales salados de Cachillacta.

d. La cuarta saldría de Cotocollao en dirección oeste por la parte norte del cerro Pichincha para descender luego hacia la población yumba de Mindo.

De Kitu a Cocaniguas. Partiría hacia el sur por el paso situado al oeste del cerro Panecillo. Cruzaría la Cordillera Occidental por la ladera meridional del cerro Ungüi hasta bajar al valle de

Lloa, Remontaría luego la vertiente sur de este valle para alcanzar la cuchilla denominada hasta hoy "Camino de los Yumbos". Seguiría luego a lo largo de la cumbre de esta hasta el valle del río Saloya donde alcanzaría el centro de intercambios de Cocaniguas.

De Kitu al valle del Cutuchi por Panza-leo. Partiría en dirección sur a lo largo del valle de Machachi, pasando por Alóag y Aloasí. Cruzaría luego el nudo de Tiopullo por el abra situada al pie del cerro Iliniza hasta llegar a Saquisilí.

De Kitu a la alta Amazonía. Se dirigiría el sudoeste a través del valle de los Chillos para atravesar la Cordillera Oriental por varios pasos diferentes:

a. Uno de ellos, luego de atravesar la parte norte del valle de los Chillos por la base meridional del cerro Ilaló, cruzaría la cuchilla de Guamanía de la cordillera oriental hasta llegar a Papallacta, desde donde bajaría al valle de Quijos.

b. Otro remontaría el valle del río Pita entre los cerros Cotopaxi y Sincholagua, hasta llegar a la cabecera del río Vallevicioso en el sector de El Tambo, y luego alcanzar el alto Napo descendiendo la cordillera, posiblemente, por el ramal de la cordillera que corre entre el valle del citado río y el del Chalupas, u otro que iría entre éste y el de Mulatos.

Como ya se dijo, en la mitad norte de la parte central del callejón interandinó de la actual provincia de Cotopaxi, en la época incaica un importante nudo de comunicaciones y centro de intercambios interregionales estaba situado en Llaqta Kunka (Latacunga) pero es probable que, anteriormen-

te estuviese en Saquisilí, importante mercado y centro artesanal.

De Saquisilí a la Costa por Sigchos. Este camino cruzaba dos crestas paralelas de la Cordillera Occidental por los páramos del río Agchi y de Guanguaje hasta bajar al valle del río Toachi, al norte del volcán Quilotoa. Seguía luego hacia el norte hasta llegar a Sigchos, y luego trasponer la cordillera de este nombre y descender a la parte norte de la Cuenca del Guayas (Sector de Pucayacu-La Maná).

De Saquisilí las “yungas” de Angamarca. Se encaminaba al sudoeste para cruzar la Cordillera Occidental por los páramos del río Agchi y Zumbahua. Desde aquí descendía la cordillera hacia la parte baja del río Angamarca, a la altura de la actual población de El Corazón.

Un poco más al sur, en la actual provincia de Tungurahua y norte de la de Bolívar, existían diversos caminos que cruzaban transversalmente la cordillera andina y que tenían sus principales nudos de comunicaciones en las Salinas de Tomabela y en los cocales de Pelileo.

De Píllaro y a la Amazonía. Esta ruta se dirigía al sudeste para atravesar el río Cutuchi un poco más al sur de Llaqta Kunka (Latacunga). Y, luego de pasar al este de Salcedo (posiblemente por el sitio de Mulliquindil), seguiría hasta el río Yanayacu para cruzarlo por donde se encuentra el caserío de este nombre. Ascendería luego la loma Tello a Guapante para seguir hacia el sur a lo largo de la terraza situada al pie de la vertiente interna de la cordillera en dirección a Píllaro y al valle cálido de Patate.

a. Un ramal de este camino se dirigiría al este a lo largo de su orilla del río Yanayacu, para trasponer la Cordillera por los Llanganates y bajar al alto Napo.

De Tomabela a Píllaro. Se dirigiría al este para atraesar la cordillera por el abra de El Arenal al noroeste del volcán Chimborazo. Continuaría luego al sur del río Ambato, pasando por Chibuleo, Huachi y Totoras, hasta llegar a Pelileo en el valle cálido del río Patate.

De Tomabela a Guano. Seguiría al sudeste a lo largo de los arenales de la base del cerro Chimborazo, para entrar en la hoya del Chambo por el río Chimborazo hasta alcanzar la población de Guano, centro de elaboración de artículos de cabuya.

De Tomabela a la planicie costera. Distintos senderos descenderían la vertiente externa de los Andes en dirección a las plantaciones de clima cálido de la base de la cordillera:

- a. Hacia el río Angamarca (actual población de El Corazón), al noroeste.
- b. Hacia Caluma y Telimbela, al sudoeste.

De Tomabela hacia el sur, a lo largo de la meseta de Chimbo. Este sendero recorrería norte-sur el país de tomabelas y chimbos (parte andina de la actual provincia de Bolívar). Quizás luego continuaría en dirección sudeste por Cañipara Ielgar a las plantaciones de cultivos de clima cálido del valle de Pallatanga. Desde aquí pudo continuar al este y cruzar la cordillera en dirección a Tixán, en la parte sur de la provincia de Chimborazo.

El siguiente centro importante de comunicaciones en el callejón interandino se encontraría en la parte norte de la hoya del río Chambo (provincia de Chimborazo), probablemente en Guano, colonia multiétnica, agrícola y artesanal.

De Guano hacia el valle de Patate. Esta ruta se dirigiría hacia el norte, por Guanando, hacia los valles calientes interandinos de la provincia de Tungurahua (Guambaló, Pelileo y Patate), productoras de coca, algodón y fruta.

De Guano hacia la alta Amazonía. Desde este centro artesanal y de intercambio partirían diversas rutas hacia las tierras bajas amazónicas, aprovechando diferentes pasos de la Cordillera Real de los Andes:

- a. Al nordeste, una senda cruzaría el río Chambo por Penipe en dirección al río Pastaza.
- b. Hacia el sureste, luego de atravesar el río Chambo cerca de la población del mismo nombre, otra ruta, se dirigiría a las tierras que, al parecer, los puruháes controlaban y explotaban en el sector de Huamboya sobre el río Palora, afluente del Pastaza (Renard-Casevitz, Saignes y Taylor 1988).

De Guano a Pallatanga. En dirección sudoeste, otra senda cruzaría la cordillera al oriente de la laguna de Colta para dirigirse hacia el valle subtropical de Pallatanga. Aquí los curacas de los distintos señoríos puruháes tenían tierras para la producción de cultivos de tierra caliente.

La zona rodea la actual población de Cañar (Cerro Narrío, Hatun Cañar...)

en la parte alta del valle del río del mismo nombre, debió constituir un importante núcleo de comunicaciones desde época muy antigua (quizás desde el período Formativo), y de aquí partirían, o se cruzarían una serie de rutas importantes que recorrerían el callejón interandino tanto hacia el norte como hacia el sur, como otras a la planicie costera y a la alta Amazonía..

De Cañar a la Costa. Varios caminos conectaban este valle con la planicie costera, siguiendo a lo largo de las laderas superiores del valle del Cañar.

De Cañar a Macas. Uniría a las poblaciones cañaris con la zona de Macas en el valle del Upano de la alta Amazonía, cruzando el nudo del Azuay hacia el este en dirección a Totoras, atravesando la cabecera del río Cebadas y salvando la Cordillera Real al sur del volcán Sangay. Bajando luego por Zúñag hasta la zona de Macas en el valle del Upano.

Siguiendo el callejón interandino en dirección sur, se llegaba a la encrucijada o nudo de comunicaciones de Guapondélig (luego Tumi Pampa / Tomebamba, la Cuenca actual). Aquí la presencia incaica fue tan intensa que es difícil diferenciar los caminos preincaicos de los incaicos:

De Gaondéligael este del país cañari. Hacia el este, este camino comunicaría a **Guapondélig** con las poblaciones cañaris orientales de la zona de Chobshi, Sigsig, Gualaceo y Chordeleg.

Desde Guapondélig al río Cuyes y a la alta Amazonía. Esta ruta se dirigiría hacia el sudeste pasando por Gima, y cruzaría la Cordillera Oriental en dirección los asentamientos cañaris de la parte alta del valle del río Cuyes, afluente del Zamora, llegando quizás hasta el sector de Gualaquiza.

De Guapondélig el valle del Jubones y Zaruma. Otros senderos en dirección sudoeste alcanzarían, ya sea por el Portete de Tarqui o remontando el río Yanuncay, las tierras calientes de Cañaribamba en el valle del río Jubones, productoras de coca y algodón. De aquí continuaría al Valle del Puyango y al litoral del Océano Pacífico.

Conclusión

Como se puede apreciar a lo largo de este texto en los antiguos Andes equinociales anteriores a la ocupación incaica (y después también) existía una importante red de rutas comerciales y de contactos culturales que se conectaban por medio de una serie de importantes centros productivos medio de una serie de centros productivos, ya sea de tipo extractivo como las salinas, agrícola (las plantaciones de coca o algodón, sobre todo), artesanal (productos textiles, así como herramientas y armas de cobre, adornos de oro, plata o platino), ceremonial (los complejos de pirámides de tierra o tolas) y político (residencias cacicales o de señores importantes), que en muchos casos coincidían entre sí. Estas rutas no tenían, por lo general, una construcción formal sino que eran huellas milenarias conocidas y usadas habitualmente por individuos, pequeños grupos o expediciones comerciales más o menos grandes encabezadas por los ricos comerciantes o mindala. Esto, además de producir un importante intercambio cultural entre los distintos grupos humanos y servía para proveer de materias primas y productos elaborados escasos y/o especialmente codiciados en las regiones que no disponían de ellos.

Referencias bibliográficas

- Alcina Franch, José. (1985). 'Arqueología de Esmeraldas – Atacames'. Memorias del Primer Simposio Europeo sobre Antropología del Ecuador (S. Moreno Y., comp.). Abya Yala, Quito.
- Alcina, José, A. Alonso, J. Bouchard y M. Guinea (1987). Navegación Precolombina: el caso del litoral pacífico ecuatorial: evidencias e hipótesis. Revista Española de Antropología Americana, 17: 35-73. Madrid.
- Alcina F., José y Remedios de la Peña (1976). Textos para la Etnohistoria de Esmeraldas: Trabajos Preparatorios. Universidad Complutense, Madrid.
- Alcina F., José, R. de la Peña y E. Moreno. (1976). 'Camino de Penetración Hispana en Esmeraldas: tipología del descubrimiento'. Revista de Indias: 65-121. Madrid.
- Almeida Reyes, Eduardo. (1997). Monumentos Arqueológicos del Ecuador. Luz de América, Quito.
- Alsedo y Herrera, Dionisio. (1978). Compendio histórico de la provincia de Guayaquil [1741]. Universidad de Guayaquil.

- Arévalo, Pedro de. (1949). 'Relación del capitán Pedro de Arévalo sobre la provincia de Esmeraldas' [1600]. Documentos para la Historia de la Audiencia de Quito (J. Rumazo, ed.), tomo IV: 15-37. Madrid.
- Baleato, Andrés. (1963). 'Monografía de Guayaquil' [1820]. Museo Histórico: 45-46. Guayaquil.
- Bedoya, Ángel. (1982). La Arqueología de la Región Interandina del Ecuador. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito.
- Betanzos, Juan de. (1987). Suma y Narración de los Incas [1551]. Atlas, Madrid.
- Bruhns, Karen Olsen. (1989). 'Intercambio entre la Costa y la Sierra en el Formativo Tardío: nuevas evidencias del Azuay'. Relaciones interculturales en el área ecuatorial del Pacífico durante la época precolombina. (Bouchard y Guinea, eds.). Oxford.
- Cabello Balboa, Miguel. (1945). 'Verdadera descripción y Relación de la Provincia y tierra de las Esmeraldas, contenida desde el Cabo llamado Pasao hasta la Bahía de Buenaventura' [1600]. Obras de Miguel Cabello Balboa, vol. I: pp. 1-76. Quito.
- Cabello Balboa, Miguel. (1951). Miscelánea Antártica [1589]. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- Caillavet, Chantal. (2000). Etnias del Norte: etnohistoria e historia del Ecuador. Abaya-ya la, Quito.
- Cieza de León, Pedro. (1967). El Señorío de los Incas [1555]. Instituto de estudios Peruanos, Lima.
- Cieza de León, Pedro. (2000). La Crónica del Perú [1553]. Crónicas de América, 5. Dastin, Las Rozas (Madrid).
- Cobo, Bernabé. (1964). Historia del Nuevo Mundo [1653]. Biblioteca de Autores Españoles, XCI y XCII. Madrid.
- Collier, Donald y John Murra. (1943). Survey and Excavations in Southern Ecuador. Anthropological Series, 35. Field Museum of Natural History, Chicago.
- Costales de Oviedo, Ximena, ed. (1983). Etnohistoria del Corregimiento de Chimbo, 1557-1820. Mundo Andino, Quito.
- D'Orbigny, Alcide. (1836). Voyage dans les deux Amériques. Furné et Cie, París.
- De Acosta, J. (1954). Historia Natural y Moral de las Indias. [1590]. Biblioteca de Autores Españoles LXXIII. Madrid.
- Espinoza Soriano, Waldemar. (1988). La etnia Chimbo, al oeste de Riobamba. Testimonio de la etnohistoria. Museos del Banco Central del Ecuador, Guayaquil.
- Fresco, Antonio. (1983). La red vial incaica en la sierra sur del Ecuador: algunos datos para su estudio. Cultura, 7: 109-148. Quito.
- Fresco, Antonio. (1984). La Arqueología de Ingapirca (Ecuador). Costumbres funerarias, cerámica y otros materiales. Comisión del Castillo de Ingapirca, Cuenca.
- Fresco, Antonio. (1997). 'El imperio inca en territorio ecuatoriano'. Cultura (2° época), 2: 15-22. Quito.
- Fresco, Antonio. (2004). Ingañán. La red vial del imperio inca en los Andes ecuatoriales. Banco Central del Ecuador Quito.
- Fresco, Antonio. (2009). 'El Qhapac Ñan en el Ecuador. Los Caminos Incas del Norte del Chinchaysuyo'. Los Caminos en el Ecuador. Historia y Desarrollo de la Vialidad: 69-79. Macshari Riales Editora / Hidalgo-Hidalgo Constructores, Quito.
- Fresco, Antonio. (s. f.). Un Mundo de Caminos. El Qhapaq Ñan y la red vial del imperio

- minca en el occidente de Sudamérica, ms. Quito.
- Gallegos, Gaspar de. (1965). 'Sant Francisco de Pueleusí del Azogue' [1582]. Relaciones Geográficas de Indias. - Perú (Jiménez de la Espada, ed.): 274-278. Biblioteca de Autores Españoles, CLXXXIV. Madrid.
- Garzón Espinosa, Mario. (2000). Arqueología del Cañar Septentrional. Comisión del Castillo de Ingapirca. Cañar.
- Gómez, Juan. (1965). 'Cañaribamba' [1582]. Relaciones Geográficas de Indias.- Perú (Jiménez de la Espada, ed.): 281-285. Biblioteca de Autores Españoles, CLXXXIV. Madrid.
- Humboldt, Alexander von. (1968). Sitios de la Cordilleras y Monumentos de los Pueblos Indígenas de América [1810]. Solar / Hachette, Buenos Aires.
- Hyslop, John. (1984). The Inka Road System. Academic Press, Orlando (Florida).
- Idrovo Urigüen, Jaime. (1977). Informe arqueológico sobre Paredones [ms]. Comisión del Castillo de Ingapirca. Azogues.
- Idrovo Urigüen, Jaime. (1992). 'Culebrillas: historia y arqueología de una laguna sagrada'. Marka, 2. Quito.
- Idrovo Urigüen, Jaime. (1994). Kuracazgos Autónomos y el control de ecologías diversas; caso: Provincia de Bolívar. Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda.
- Idrovo Urigüen, Jaime. (2000). Tomebamba: arqueología e historia de una ciudad imperial. Banco Central del Ecuador, Cuenca.
- Idrovo Urigüen, Jaime. (2004). Aproximaciones a la historia antigua de la Bio-Región del Chanchán. Municipalidad de San Pedro de Alausí.
- Jijón y Caamaño, Jacinto. (1940-47). El Ecuador Interandino y Equinoccial antes de la conquista castellana. Editorial Ecuatoriana, Quito.
- Landázuri, Cristóbal. (1995). Los curacazgos pastos prehispánicos: agricultura y comercio, siglo XVI. Pendoneros, 13. Instituto Otavaleño de Antropología. Otavalo.
- Lathrap, Donald W. (1973). 'The Antiquity and Importance of Long-Distance Trade Relationships in the Moist Tropics of Pre-Columbian South America'. World Archaeology, V-2: 170-186.
- Lippi, Ronald D. (1998). Una exploración arqueológica del Pichincha Occidental, Ecuador. Consejo Provincial de Pichincha, Quito.
- Marcos, Jorge. (1977-78). 'Cruising to Acapulco and back with the Thorny Oyster Set: a model of a linear exchange system'. Journal of the Steward Anthropological Society, 8 (1/2): 99-132.
- Marcos, Jorge. (1985). 'El 'Mullo' (Spondylus princeps) Alimento de los Dioses Andinos'. Actas del Seminario sobre la situación de la investigación de la Cultura Indígena en los Andes Septentrionales. Madrid.
- Marcos, Jorge. (1986). 'De Ida y Vuelta a Acapulco con Mercaderes de Mullo'. Arqueología de la Costa Ecuatoriana, nuevos enfoques. Corporación Editora Nacional, Quito.
- Marcos, Jorge. (1995). 'El Mullo y el Pututo: la articulación de la ideología y el tráfico a larga distancia en la formación del estado Huancavilca'. Primer Encuentro de Investigadores de la Costa Ecuatoriana en Europa: 97-142. Quito.
- Murra, John V. (1975). 'El tráfico del mullu en la costa del Pacífico'. Formaciones económicas y políticas del mundo Andino: 275-313. Instituto de Estudios Peruanos, Lima.
- Norton, Presley. (1986). 'El señorío de Salangone y la liga de mercaderes: el cartel

- Spondylus – balsa'. *Miscelánea Antropológica Ecuatoriana*, 6: 131-143. Guayaquil.
- Osculati, Gaetano. (1854). *Esplorazione della Regione Equatoriale lungo il Napo ed il Fiume delle Amazone, frammento di un viaggio fatto nelle due Americhe negli anni 1846-47-48*. Milán.
- Paz Ponce de León, Sancho. (1965). 'Relación y descripción de los pueblos del partido de Otavalo.- 1582'. *Relaciones Geográficas de Indias.- Perú* (Jiménez de la Espada, ed.): 232-242. Biblioteca de Autores Españoles, CLXXXIV. Madrid.
- Pérez, Aquiles. (1978). *Los Cañaris*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito.
- Pomeroy, Cheryl. (1986). *La Sal en las Culturas Andinas*. Abya-yala, Quito.
- Renard-Casevitz, F. M., Th. Saignes y A. C. Taylor. (1988). *Al este de los Andes: relaciones entre las sociedades amazónicas y andinas entre los siglos XV y XVII*. IFEA /Abya-yala, Quito.
- Salomon, Frank L. (1977-78). 'Pochteca and Mindala: a comparison of long-distance traders in Ecuador and Mesoamérica'. *Journal of the Steward Anthropological Society*, 9 (1/2): 231-246.
- Salomon, Frank L. (1978). *Ethnic Lords in the Age of the Incas: the political economy of the north-Andean chiefdoms* [Ph. D. Thesis]. Cornell University, Ithaca N.Y.
- West, R. C. (1961). 'Aboriginal Sea Navigation Between Middle and South America'. *American Anthropologist*, 63: 133-135.
- Uhle, Max. (1923). *Las Ruinas de Tomebamba*. Cuenca.
- Valdez, Francisco. (1987). *Proyecto Arqueológico La Tolita (1983-1988)*. Banco Central del Ecuador, Quito.
- Velasco, Juan de. (1977). *Historia del Reino de Quito en la América meridional [1789]*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito.
- Villalba, Marcelo. (1996). *¿Canasteros o Comerciantes?* Sala de Arqueología. Museo Nacional del Banco Central del Ecuador, Quito.
- Villavicencio, Manuel. (1984). *Geografía de la República del Ecuador [1858]*. Corporación Editora Nacional, Quito.
- Whympster, Edward. (1892). *Travels amongst the great Andes of Ecuador*. John Murray, Londres.
- Wiener, Charles. (1884). 'Viaje al Río Amazonas y a las Cordilleras' [1867]. *América Pintoresca*. Montaner y Simón, Barcelona.
- Wolf, Theodor. (1975). *Geografía y Geología del Ecuador [1892]*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito.
- Zeidler, James A. (1977-78). 'Primitive Exchange, Prehistoric Trade and the Problem of Mesoamerican - South American Connection'. *Journal of the Steward Anthropological Society*, 9(1-2): 7-39.
- Zeidler, James A. (1991). 'Maritime Exchange in the Early Formative Period of Coastal Ecuador: geopolitical origins of uneven development'. *Research in Economic Anthropology*, 13: 247-268.
- Zevallos Menéndez, Carlos A. (1987). *La navegación prehispánica en el Ecuador*. Universidad de Guayaquil.

Datos del autor

► **Antonio José Fresco González**



- Nacido en Vigo, Galicia (España), el 18 de octubre de 1947.
- Doctor en Filosofía y Letras (Sección de Historia de América) por la Universidad Complutense de Madrid, año 1979.
- Arqueólogo residente en el monumento incaico de Ingapirca (Cañar, Ecuador): 1974-1983. Excavaciones arqueológicas, restauración, puesta en valor y museo de sitio.
- Arqueólogo del Museo del Banco Central del Ecuador (1983-2009) y del Ministerio de Cultura del Ecuador (2010-2018):
Elaboración de guiones y/o asesoramiento científico y técnico para la implementación de museos y exposiciones arqueológicas.

Supervisión técnica de investigaciones arqueológicas.
Evaluación del estado de conservación de monumentos y sitios arqueológicos.
Programas de investigación y evaluación técnica de propuestas de nuevos trabajos arqueológicos.

- Estudio de la arquitectura militar inca del norte del Ecuador.
- Estudio arqueológico e histórico de la red vial del Imperio Incaico (Qhapaq Ñan).
- Estudio arqueológico de los sitios y monumentos incaicos del sector de Taranza (Loja, Ecuador) y de la ciudad inca de Paja Blanca.