

NUESTRAS IMÁGENES



Segmento final de la obra *Manuela y Simón*. Teatro Nacional de la CCE. Quito, 24 Mayo, 2022.

Panorámica que recoge al grupo musical que participó en el montaje de *Manuela y Simón*. Teatro Nacional CCE. Quito, 24 Mayo, 2022.





La borondanga (bomba), causó una alegre reacción en el público. Manuela y Simón. Foto: Rafaela Santos.

En la parte frontal constan los profesores que estuvieron a cargo de la narración, danza, dirección orquestal y creaciones musicales. Manuela y Simón. Teatro Nacional CCE. Quito, 24 Mayo, 2022

